



# 岁月的隐语

邓泰和诗集（二）

美国南方出版社



诗集作者：邓泰和  
责任编辑：山 石  
封面及题饰设计：邓泰和

© 2023 by Taihe Deng

Published by  
Dixie W Publishing Corporation  
Montgomery, Alabama, U.S.A.  
Website <http://www.dixiewpublishing.com>  
All rights reserved.

No part of this book may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means including information storage and retrieval systems, without permission in writing from the publisher. The only exception is by a reviewer, who may quote short excerpts in a review.

本书由美国南方出版社出版  
• 版权所有 侵权必究 •  
2023年12月 DWPC 第一版

Library of Congress Control Number: 2023951296  
美国国会图书馆编目号码: 2023951296

ISBN-13: 978-1-68372-604-3  
ISBN-10: 1-68372-604-9



邓泰和：资深画家、作家。

祖籍广西桂林，久居上海。1967年起，担任报社美术编辑，后又调入出版社任美编，上海市美术家协会会员。

1981年赴美留学，取得艺术硕士学位。

任职美术设计师，并致力绘画创作与文学写作。兼任香港《地平线》月刊驻美国特约记者，撰写专栏文章20年；还是上海《美术博览》丛书和《连友之声》画报特约记者，发表作品600万字。

散文、小说及美术画作分别在中美两国获奖。

出版画册专集和文学著作，共计50多本。

## 诗行融情励心欢

(序言)

出于“生之趣、美之悦”的笃嗜，我在国内涉足艺文圈，以翰墨丹青，挚恋情愫，此生欣欣乐也！

负笈赴美后，外部世界确实丰富多彩，然而异域生存的弹力苦斗，也给我带来迥别于家乡母土的情感攒郁掺烦。处境遽变，社会诡谲，人际陌生，熟能生巧的画笔，无法表露喜怒哀乐愁。一句自库尔贝到塞尚说的话耿然响耳，这是法国绘画日后给予现代艺术的历史性忠告：“绘画就是绘画！绘画不应该，也不能够承担文学的功能。”因此，我醒晓唯有改拿文笔，才能细述襟愫，勘勉自强。

阿多尼斯有诗云：“我的孤独是一座花园。”逐日梭月，除了上班谋饭，劳作余暇，吾心素闲，岁久习惯默坐斋室，一本书，一幅画，一杯茶，一首曲，在勤读、覃思和追忆之中，藉以栖心，朝夕孜求，品味穆寂，守住淡泊，煮字烹文，欲享“恬谧和独处也是一种踏实的自由”。

我邯郸学步始于散文，继而小说，逐渐体会酣畅之吻的快感。可是，牖中窥日的我，虽知“诗、书、画”同源同道，“诗、乐、舞”三位一体，但认为不同文体中，“诗风、诗韵、诗心”，传情达意，最为奥艰。享誉百世的历代诗彥，脍炙人口的古体诗词，治学严谨，讲究平仄，在字句间的声律安排与用韵上，尤其受到苛刻的格律框束，必须锤字锻句，含蓄意邃，被我视为难越畏途。于是，我信马由缰地援笔而试，思溪汩汩地撰写不拘陈规的新诗，追寻画象，情倾诗境，醉陶于“夜静轩窗学吟诗”“合意会神妙其中”的心灵世界的水云氤梦。

拙笔所写的小诗，居然在报刊一角露脸，我暗自偷喜，复又将信将疑：“这算是诗辞歌赋吗？”从此，我心盈情溢，履

步诗园，咏唱诵和，当作生命中最觉美魅的爽视，生活中不改初衷的拥慰。

师辈砚墨之友木心先生，葆储渊识，文涵厚硕，画艺贍富，我有缘与他同学研艺，他经历坎壈，竟然胸怀坦袤，活在当下，自珍惜福，渝游艺海，翊飞生命，使我豁悟驱瞢，并给予我极大的鉴往警今的策励。有言道：“己立立人，己达人”。我何不爱惜有生之年，谛细观察，兢兢奋勉，秉承“造化心源系诗魂，宗性宗本尚真情”，做一些“以俗写雅，以趣写道，抱朴守真”的良益之事？四季递序，堆沙成塔，片思羽想汇纳叠聚，诗篇累积已逾几厚簿。

诗是心智的故乡，诗是修行的魅力，诗是文明的结晶，诗更是文华的不朽。我颜焕气舒，信手由心地作诗两首虔诚喟赞：

### 一 诗言志

诗为心声  
能够志之所至  
带有思辨色彩  
和风流蕴藉致

中国是诗歌古国  
有苏东坡诗的旷达随意  
有柳宗元诗的犀利警策  
有徐文长诗的奇恣悒抑

西方的诗篇也多彩多姿  
有普希金音韵灵气的浪漫诗  
有海涅无病呻吟的抒情诗  
有纪伯伦超妙哲理的散文诗

还有田园诗的寄迹  
游仙诗的述怀

写诗是个人的精神需求  
情感可以抵达一切域寰

### 二 诗必缘情

诗的本质  
专在情饰  
不采诗形  
不失其诗

情是艺术的灵魂  
诗必情真  
诗为历史存贞  
诗为人性存贞

诗中有欢快的喜悦  
有哀婉的惆怅  
相思缕缕  
如流水脉脉悠长

诗的情韵逸致  
表里融合激识  
语虽浅意愈深  
光照日月永传世

杜甫以“悲”，李白以“喜”，陶潜以“悠”，熟练运用殊异卓绝的睿智笔调，各自映象了返璞归真的人生。仰瞻诗坛俊豪，我应该谦卑自省，远未修得“吟安一个字，捻断几茎须”的苦行，恪守不渝淡然处世，淡然为人，去直面世界风云的繁幻，去宣抒人间的山舞水歌！

邓泰和 2023年7月9日写于青争斋

# 目录 Contents

## 第一辑：人生修行

追寻和领悟 .....	2	守口如瓶 .....	25
通慧通情 .....	3	安顿自己 .....	26
酷的真假 .....	4	尚诚尚拙 .....	27
释道求圆 .....	5	平淡是福 .....	28
重新锻造自己 .....	6	张弛有度的寻觅 .....	29
随喜修为 .....	7	归还碧空 .....	30
放弃与选择 .....	8	形塑人生 .....	31
骋目骋望 .....	9	御风而飞 .....	32
不爱俗色凡形 .....	10	心勤求福 .....	33
不鹜声华 .....	11	心的境界 .....	34
人生关卡 .....	12	思绪弯弯 .....	35
人生如曲 .....	13	悟道求练达 .....	36
人生过客 .....	14	拉住梦的手 .....	37
仁与术的修行 .....	15	攻书莫为难 .....	38
信教也要入世和出世 .....	16	放宽心量 .....	39
修剪欲望 .....	17	日雕夜琢 .....	40
修身的灵臻 .....	18	明目如窗 .....	41
做人如写汉字 .....	19	明辨美丑 .....	42
古情寸心知 .....	20	未凿的石头 .....	43
回眸历史 .....	21	本色思维 .....	44
坚骨硬脊 .....	22	沉默禅定 .....	45
天地为师 .....	23	潜身潜心于酒 .....	46
学会达观处世 .....	24	理性的满足 .....	47

## 目录

理智择道 .....	48	胸怀天地 .....	62
生命的角度 .....	49	脉气应和 .....	63
生欢死悲 .....	50	脱茧振飞 .....	64
生死话题 .....	51	自在的人 .....	65
眼神和心池 .....	52	自悟自强 .....	66
眼神如潭 .....	53	自然与人生 .....	67
神在自己的心间 .....	54	至理贵在清 .....	68
神话与历史 .....	55	良知的条理 .....	69
福通寿乐 .....	56	苦与乐 .....	70
立德立言 .....	57	苦涩的恍惶 .....	71
笑中添自遵 .....	58	襟腑有独见 .....	72
笑是一种表情 .....	59	语言遇瓶颈 .....	73
笑解人生 .....	60	走出心狱 .....	74
美酒解颐 .....	61		

## 第二辑：乡土咏吟

观江思波 .....	76	乡园情调 .....	88
记忆的故乡 .....	77	乡忆步蹠 .....	89
诗船在河中远扬 .....	78	典巧林园 .....	90
轻烟柳影 .....	79	古松巍耸 .....	91
迤逦的云 .....	80	听姬说古 .....	92
逸景生诗情 .....	81	围城与愁城 .....	93
雏莺出谷 .....	82	城市华彩 .....	94
雨水齐奏 .....	83	壮游名山 .....	95
雨虹下的乡念 .....	84	夜聆籁音 .....	96
静态园景 .....	85	大地的丰厚报偿 .....	97
鲜桔的夕照 .....	86	大智有勇 .....	98
乐山乐水 .....	87	如诗似画的水乡 .....	99

## 目录

家园乡情 .....	100	池塘倒影.....	121
小村一游 .....	101	沙滩足印 .....	122
屋檐水滴 .....	102	河水心愿 .....	123
山乡美有生命延伸 .....	103	洞庭贡桔 .....	124
巍巍民魂 .....	104	深宵望月 .....	125
彩羽飞盼 .....	105	珍贵的精神美 .....	126
心愿 .....	106	瞩望大海 .....	127
挂心的记忆 .....	107	瞬间留影 .....	128
支颐沉思 .....	108	神牵母土 .....	129
故乡精魂 .....	109	秀幻的光影 .....	130
新荷的切问 .....	110	竹是春旗 .....	131
无心与有意 .....	111	竹林心愿 .....	132
星虫对说 .....	112	笑在美境中 .....	133
昼夜的原生力量 .....	113	绿荫古园 .....	134
曙光和灯光 .....	114	美在心里 .....	135
曲径妙趣 .....	115	花径小吟 .....	136
望天观云 .....	116	花美须自爱.....	137
望月凝思 .....	117	花蝶驱逐凋零 .....	138
朝曛夕晖.....	118	要接地气 .....	139
朝观与夜览 .....	119	静修之乐.....	140
梓园的变化 .....	120		

### 第三辑：四季歌赞

迎恋朝旭.....	142	风物的娟翩 .....	147
醒与梦 .....	143	高桅心旗 .....	148
雪天静想 .....	144	鸟霑花香时 .....	149
雪映红梅.....	145	万物通情 .....	150
霜天后的凄艳.....	146	与风对话 .....	151

## 目录

书写四季人生 .....	152	春风拂处.....	170
人学梅骨 .....	153	景与景的相配 .....	171
仲夏游思 .....	154	暮梦有春想 .....	172
入秋的表情 .....	155	梅是做人的风范 .....	173
冷艳之梅 .....	156	橄榄枝的悦绿 .....	174
凝香初雪.....	157	生命的春流 .....	175
夏天傍晚 .....	158	盛春联想 .....	176
夏日浮想 .....	159	眺山入梦 .....	177
天清澄蓝 .....	160	秀色润心 .....	178
孤月如白霜 .....	161	秋天的吟唱 .....	179
幸福的春唱.....	162	秋笔如椽.....	180
归雁与青松 .....	163	笔咏春光好 .....	181
心随东风驰骋 .....	164	籍境观心 .....	182
情之咏 .....	165	缘境之心 .....	183
推窗探雨.....	166	网住一季的夏爽 .....	184
揣摩四季.....	167	莹雪照窗棂 .....	185
明窗雪照 .....	168	视听的景色 .....	186
春景一瞥 .....	169		

### 第四辑：诗意图情

读诗神飞.....	188	云中的笛声诗情 .....	196
音乐享受 .....	189	人的诗韵胜于鸟 .....	197
音乐是心声 .....	190	倾听鸟语 .....	198
风箫思涌 .....	191	养菊植竹 .....	199
高唱英姿 .....	192	内心的情泪 .....	200
与鸟相伴 .....	193	化蝶翩飞 .....	201
乐曲与戏剧的妙用 .....	194	古诗有感 .....	202
乐音欢心.....	195	向晚心事 .....	203

## 目录

向阳葵花 .....	204	灵思翔飞.....	221
吴韵雅曲.....	205	爱之船 .....	222
品茗悠思.....	206	珍爱心中的太阳 .....	223
唱出心声.....	207	盆栽文竹 .....	224
唱起怀旧歌 .....	208	知音之曲 .....	225
境迁心悟.....	209	站在世界内外 .....	226
夜听涛声 .....	210	翩翩月思 .....	227
夜斋抒老怀 .....	211	聆听名曲 .....	228
大海与星星对话 .....	212	解剖诗句 .....	229
奏响传奇 .....	213	诗化的戏里 .....	230
寄情天宇.....	214	诗家与词手 .....	231
弦在人心 .....	215	诗必缘情.....	232
日出之美 .....	216	诗意的远岫 .....	233
明朗的心 .....	217	诗经的响板 .....	234
晚霞余辉.....	218	诗道由美入妙 .....	235
晨看天籁 .....	219	轻情钢琴曲.....	236
淡定入境界.....	220		

### 第五辑：艺文融怡

赏画心感 .....	238	书画入境 .....	247
走笔抒情 .....	239	书画尺牍 .....	248
趣画人情 .....	240	书美在洁净 .....	249
追寻中国文脉.....	241	你是我的模特儿 .....	250
鉴赏古画 .....	242	写意的心象.....	251
风竹寄情.....	243	半夜听雨 .....	252
香淳画风 .....	244	压轴佳作 .....	253
书，读思悟道 .....	245	品鉴与吟辑.....	254
书法不愧中国魂 .....	246	壮雅之怀.....	255

## 目录

天野妙得画趣 .....	256	水墨显才情 .....	284
学艺悟诀 .....	257	永恒的问号 .....	285
完整与和谐 .....	258	永流的河 .....	286
审美 .....	259	汉画石像 .....	287
小品尺画 .....	260	浑圆成美梦 .....	288
山水的心理投向 .....	261	潜心绘艺.....	289
心中有一匹马 .....	262	灯影游思.....	290
心流遁实 .....	263	爱美是人的本性 .....	291
心灵在文字中流扬 .....	264	爱读的收获 .....	292
心高笔传神.....	265	玩出心境 .....	293
忆风眠画师.....	266	生命价值的目标 .....	294
情为何物.....	267	生命喻作笔 .....	295
情系文墨 .....	268	生活与书画同理 .....	296
手摹心追 .....	269	画与书诗 .....	297
敦煌窟雕像 .....	270	画循章法 .....	298
文化的重心与核心 .....	271	画贵在笔力.....	299
文字的意象色泽 .....	272	白描的墨线 .....	300
文学苦修.....	273	礼赞生活 .....	301
斋室之幻 .....	274	神秘的灵感 .....	302
日记的诗情随笔 .....	275	竹挺人高伟 .....	303
曼妙姿影 .....	276	笔撰留箴 .....	304
月的洁化 .....	277	素雅的静物画 .....	305
服装展览幸欣 .....	278	经典画论 .....	306
朦胧之美 .....	279	绘竹抒怀.....	307
每天如画框 .....	280	美景的诗韵文心 .....	308
毛笔的大成之美.....	281	美的经典 .....	309
气韵难求.....	282	聆听《春之声》 .....	310
水墨趣谭.....	283	花草美，人亦乐.....	311

## 目录

读书为快 .....	312	书缘未邀 .....	318
读书何所求 .....	313	寂寞文学路 .....	319
读史沉思.....	314	曲线艺术谐美 .....	320
赏与玩 .....	315	知音永存坚与贞 .....	321
美的维纳斯.....	316	线迹映象人生 .....	322
艺术是战斗.....	317		

### 第六辑：世事百态

移民生活 .....	324	从生到死 .....	343
站在教堂里 .....	325	以心设彩.....	344
素常志趣 .....	326	佛禅镜像.....	345
细微的心声 .....	327	佛门悟理 .....	346
缅恋花花世界 .....	328	倥偬岁月 .....	347
记取历史 .....	329	凭吊古长城 .....	348
追探真理 .....	330	化成欢影在心葛 .....	349
错误的恩赐 .....	331	即时性美欹.....	350
长忆历史遗痕 .....	332	历史与神话 .....	351
一络魂迹 .....	333	历史回函 .....	352
上海的情线 .....	334	历史长影 .....	353
世纪色彩 .....	335	古丝绸路忆旧 .....	354
世道丕变 .....	336	咏华夏文化 .....	355
井中之蛙 .....	337	回忆与思考 .....	356
人生与朝代.....	338	复合元素 .....	357
人生与永世 .....	339	天地的气象 .....	358
人生之程 .....	340	岁月的隐语 .....	359
人生更戏剧 .....	341	岁月符号.....	360
人道与天道 .....	342	意识更新 .....	361



## 目录

生活茶香 .....	413	瞧见.....	417
瘦鹤飞越 .....	414	空灵之美 .....	418
百戏纷陈的彩光.....	415	笑颜登雄山 .....	419
目光 .....	416	美的镜像.....	420

### 第八辑：生活丰感

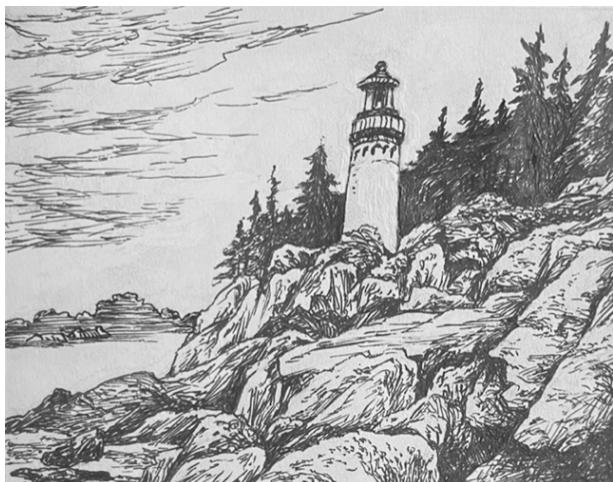
赞月颂日.....	422	勤心读书.....	443
追慕多样的生活 .....	423	博读广览.....	444
酒与书 .....	424	可爱的小丑 .....	445
酒兴之时 .....	425	喝茶聊天 .....	446
酒里的情调 .....	426	嘴唇的功能 .....	447
隽语的深情 .....	427	回不到清淡的年代.....	448
青丝成雪辉 .....	428	回廊上的花灯 .....	449
鸟翔的漫思 .....	429	坚强的爱 .....	450
一杯鸡尾酒.....	430	夜在祈祷.....	451
一片羽毛.....	431	夜读的顿悟 .....	452
与弦月喟谈 .....	432	天趣和情趣 .....	453
两分法光圈.....	433	太阳与月亮 .....	454
两种契怀.....	434	如鸟的信 .....	455
云笺心语 .....	435	妙用针线 .....	456
人格高峰 .....	436	孤星望明月 .....	457
人的中年是秋 .....	437	宽慰心乐 .....	458
人类欲飞 .....	438	心中有爱 .....	459
伤感 .....	439	心墙上的表情 .....	460
写作是最佳的谈辞 .....	440	心思与真情 .....	461
凝眸观赏人生剧 .....	441	心情淡香 .....	462
剧幕垂落.....	442	心有痛感 .....	463

## 目录

心织帘帏 .....	464	生命的精义 .....	488
快乐化春泥 .....	465	生活演员 .....	489
快乐在哪里 .....	466	白羽翩然的日子.....	490
情绪飞升 .....	467	白首之欢 .....	491
感情光裸.....	468	眺望.....	492
愿遂痴爱.....	469	眼睛多能 .....	493
我思我在.....	470	竹椅 .....	494
扔弃凡与俗 .....	471	精神焕彩 .....	495
拨响心弦 .....	472	耐得住孤独 .....	496
挽曲变欢歌 .....	473	自找乐趣 .....	497
收拾心境.....	474	自有我在 .....	498
散步随想 .....	475	荏苒岁月 .....	499
散淡文章.....	476	茶品和茶格 .....	500
日歌夜唱 .....	477	莫名的亢奋.....	501
晴窗晨笔 .....	478	落叶飘来 .....	502
有味的清欢 .....	479	蝴蝶的暗示.....	503
栽好爱情梧桐树 .....	480	魂静神逸的安和.....	504
梦游与醉宿 .....	481	蔼蔼眼神.....	505
梦的美映符号 .....	482	心翼振飞.....	506
横空虹霓 .....	483	有爱的浪漫.....	507
波尔多红酒 .....	484	做个鼎足独立人.....	508
泪水 .....	485	心曲千万端.....	509
灯影游思.....	486	回忆浓缩成字句.....	510
爱，需要回应 .....	487	灯.....	511



## 第一辑：人生修行



### 追寻和领悟

永不休止地追寻  
是浮士德的进取精神  
也是心智成熟的旅程  
加惠于人的德行准绳

返回田园淡泊处世  
是陶渊明辞官退隐的领悟  
在日出夕息的荷锄农耕中  
体验生命本原的醒寤

中西名士思邃致远  
释放出人性卑微  
清除困扰心灵残渣  
持盈保泰品德的护卫



2

不甘平庸胸怀  
孕育高尚志向  
乃见人性的云泥之别  
引出阵阵赞扬或遐想

2016年5月18日8:57 PM

## 通慧通情

千般浮想  
万种期寄  
融解在灵光冥冥中  
进入虚静渺渺的沉寂

暮色苍幽  
残霞弯照  
显现佛道空灵  
引起无遐思兆

佛心有悲悯情怀  
闪现隽智导诲  
使喧阗红尘里的人们  
通情又通慧

心静在生生不息的境界  
读懂世间的难敏艰深  
舒放愁绪的灵魂  
平安喜乐情趣盛

第一辑  
修行

3



4

## 酷的真假

酷  
是特立的内在气质  
酷  
不是表面的装腔作势

酷  
是分寸精准的靠谱  
酷  
不是荒腔走板的离谱

酷  
是涵养修炼的到位  
酷  
不是飘然自诩的离位

人生如戏  
但不是游嬉人生  
假酷只是雾里观花  
真酷才笑靥如花，怡怡传神

2015年10月18日11:25 PM

2015年12月28日4:29 PM

## 释道求圆

千年释道的中国  
岁月淘洗不掉根植于爱的传统  
宗教的荫庇  
增添了生活戏剧的贯通

天下岂有圆满的宇宙  
仰望苍穹悬月  
古人心中惆怅  
发出“寂寂何所待，朝朝空自归”的吟阅

人生之旅漫长  
在白昼墨夜中行至  
始于未知  
终于未知

道学有其气息之魅  
劝说人们生活要合乎方规圆矩  
憧憬于简朴的快乐  
才能满足于感恩的心掬

2015年5月13日10:03 AM

第一辑  
修行

5

## 重新锻造自己

五月暖风煦和  
云清水爽映漪  
醇醇的情牵之下  
留有长长的回忆

诗酒风流  
书画意遂  
日夕陶冶感染  
寻找人生真髓

且莫蹉跎  
浩瀚文化了然心意  
不炫身家  
俯仰人生沉潜解颐

洞明剔透滞碍  
勤力扫除秽质  
梦从臆想走入现实  
重新锻造心志

2016年5月21日11:34 AM

岁月的  
隐语

6