

(第二卷)
风起辽东

流年·花殇

兰草 著

Dixie W Publishing Corporation U.S.A.
美国南方出版社

流年·花殇（第二卷）：风起辽东 / 兰草 著

责任编辑：向 辉

版面设计：张 蕾

© 2025 by Lan Fang

Published by
Dixie W Publishing Corporation
Montgomery, Alabama, U.S.A.
<http://www.dixiewpublishing.com>

All rights reserved.

No part of this book may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means including information storage and retrieval systems, without permission in writing from the publisher. The only exception is by a reviewer, who may quote short excerpts in a review.

本书由美国南方出版社出版

• 版权所有 侵权必究 •

2025 年 9 月 DWPC 第一版

开本：240mm x 170mm

字数：281 千字

Library of Congress Control Number: 2025943943

美国国会图书馆编目号码：2025943943

国际标准书号ISBN-13: 978-1-68372-754-5

作者简介

兰草，热爱文学的工科女硕士，加拿大女作协理事、终身会员。

出版了长篇小说《花堕扶桑》。小说描述了一个从史上第一批留守儿童到未成年妈妈，从都市打工妹，到小有成绩的创业者，从误入风尘的酒吧陪酒女，到远嫁东瀛，最终成为日本古城名列前茅的和服店老板的美貌女子非同一般，跌宕起伏的人生故事。此书被哈佛大学、哥伦比亚大学、多伦多大学等多所知名大学图书馆收藏。

在网络文学领域深耕十余年，发表小说、散文、诗歌超百万字。作品风格多元：悬疑中篇小说《谁是真凶》，反映移民生活的长篇小说《枫国遗珠》，玄幻小说《千年回眸只为卿》，描述现代新移民情感故事的长篇小说《三嫁》，以及各种散文和古典诗词、现代诗歌等。

第二卷 简介

旧岁已去，新春将临，李家上下在短暂的安宁中迎来许久不曾有过的欢乐气氛。写真部生意兴隆、家中喜添新丁，欢笑盈门，仿佛曾经的风雨已成过往。然而，历史的齿轮并未停歇。

在日本殖民政权逐步强化控制的背景下，保甲制度如铁网般收紧了百姓的自由，东北的天越来越冷，局势也越来越紧。李鸣岐虽力图保持本心，却终究难以与时代脱钩。身为家长的他，在一张张春联、一道道家规中筑起了一道温柔的屏障，庇护着这个家，抵御外界的风霜。

与此同时，少女李瑞晶长成，意气风发；冷艳的新同桌冷庆贺登场，两人结为挚友，开启了一段跨越八十年的人生友情。李瑞晶也渐渐步入了她人生中青春飞扬、精彩纷呈、欢畅淋漓的阶段。

李家儿女们在时代的洪流中跌宕起伏，每个人的人生都烙上了鲜明的时代印记。

市井之间，悄然酝酿着成长与分离的预演；而城外，却已是杀伐将至的前夜。

本卷，是李家人的“人间小团圆”，也是时代暗流中最后的静水时光。光阴如风，吹动尘世，风起辽东，故事深处渐显刀锋。

目录 Contents

第 89 章 写真部热潮	1
第 90 章 过个好年	6
第 91 章 家庭娱乐	11
第 92 章 另类饺子馅	16
第 93 章 冷面少女冷庆贺	21
第 94 章 成为好友	26
第 95 章 “正常的衣服”	31
第 96 章 不动声色的友情	36
第 97 章 不同待遇的亲家	41
第 98 章 关里妻携准儿媳驾到	46
第 99 章 “关里妈”与白丽芬	51
第 100 章 李鸣岐被拒门外	56
第 101 章 奇葩白丽芬	61
第 102 章 埋下祸根	66
第 103 章 悲催的大黄	71
第 104 章 白丽芬嫁入李家	76
第 105 章 李瑞晔吐血拒婚	81
第 106 章 冷庆贺拜年	86
第 107 章 学校与日本人	91

目录 Contents

第 108 章 挑起事端	96
第 109 章 再提创业	101
第 110 章 婉拒学手艺	106
第 111 章 “守身如玉”	111
第 112 章 李瑞晔毕业了	116
第 113 章 盛筵必散	121
第 114 章 绰号“女王”	126
第 115 章 李瑞晔暴打日本人	131
第 116 章 李瑞晔留学日本	136
第 117 章 李瑞昭要当矿工	141
第 118 章 逐出家门	146
第 119 章 家长里短	151
第 120 章 偷偷接济	156
第 121 章 残酷的现实	161
第 122 章 顽劣的李瑞晟	166
第 123 章 菊子的好感	171
第 124 章 棒打鸳鸯	176
第 125 章 情愫初现	181
第 126 章 翟裕玲嫁入李家	186
第 127 章 胜利后长女归家	191
第 128 章 背井离乡的痛	196
第 129 章 备受欺凌	201
第 130 章 独特的崔峻青	206
第 131 章 长女离开幼女毕业	211
第 132 章 看电影引发的风波	216
第 133 章 李瑞晶要考大学	221

目录 Contents

第 134 章 改天换地	226
第 135 章 李瑞晶参军	231
第 136 章 战火燃起	236
第 137 章 战绩展览会	241
第 138 章 京都工作的与生活	246
第 139 章 芳心初动	251
第 140 章 突发恶疾	256
第 141 章 祖国亲人慰问团	261
第 142 章 战场奇遇	266
第 143 章 初见苏醒	271
第 144 章 帮助才子	276
第 145 章 考入大学	281
第 146 章 李瑞晟的坚持	286
第 147 章 新社会新生活	291
第 148 章 赎回小五	296
第 149 章 南下结婚	301
第 150 章 北海夜话	306
第 151 章 离婚要挟	311
第 152 章 捐出照相馆	316
第 153 章 日常生活	321
第 154 章 难得团圆	326
第 155 章 母亲的馈赠	331
第 156 章 落户 X 省	335
第 157 章 体贴的苏醒	340
第 158 章 受宠的苏隼	345
第 159 章 索要礼物	350

目录 Contents

第 160 章 不被需要了	355
第 161 章 李瑞晶脱军装了	360
第 162 章 C 大外语系	365
第 163 章 两个保姆的纷争	370
第 164 章 小儿麻痹症	375
第 165 章 痛失双胞胎	380
第 166 章 困难时期	385
第 167 章 四处求医	390
第 168 章 外宾到访苏家	395
第 169 章 凶悍的保姆	400
第 170 章 老舅舅来了	405
第 171 章 靠谱的三姐阿姨	410
第 172 章 三姐阿姨受伤	415
第 173 章 煤气中毒	420
第 174 章 母女连心	425
第 175 章 房倒屋塌	430
第 176 章 产后患病	435
第 177 章 落下病根	440
第 178 章 苏醒准备转业	445
第 179 章 温馨的周末生活	450



第 89 章

写真部热潮

不得不承认，李瑞昀的商业敏锐度很高。

写真部推出的冰激凌非常受欢迎。正赶上天气越来越热，每天都有不少人来买冰激凌。忙起来的时候还会出现排队的现象，感觉就像银子自动哗啦啦地往钱匣子里淌着。

李瑞昀给李瑞晶拍的照片冲印出来，效果是出乎意料的好。他兴冲冲地把照片带回家给李鸣岐过目，同时提出了自己的想法。

李鸣岐看着小女儿的大照片，感到很惊艳。

一方面是因为，虽然知道自己的老闺女漂亮，天天看着也就习以为常了。一看这照片，他感觉自己好像一直都没有真的看出老闺女的美。

另一方面，他惊叹长子的摄影技术、构图、对人物神态的捕捉、光线的运用、包括暗房技巧等等，已经大大超过了自己，到了另一个高度。他在心里暗自感慨：“真是长江后浪推前浪啊！”

经过简短的讨论，李鸣岐同意了长子的方案。但是，他明确表示，一旦发生不利于小丫头的情况，就必须无条件立即撤下她的照片。李瑞昀自然满口答应，他也不想因为生意上的事情影响到妹妹。

李瑞昀马不停蹄地精选了两张李瑞晶的照片，精心放大、修版，并亲自动手在底片上各题了一句话。照片冲印、修版、题字完成之后，被送到专门的装裱店里，配上相应的镜框，才算真正完成的作品。



两幅照片中的李瑞晶展示了完全不同的风格。

李瑞晶身穿自己的阴丹士林布旗袍时，她微微低着头，侧着脸，乌黑的秀发闪着微微的光泽，水汪汪的大眼睛注视着镜头下方，一副略显羞怯、沉思的样子。李瑞昀用其极隽秀的字体流畅地写着：“垂眸细思锦绣前程”。

另一幅照片里，李瑞晶身穿那条精美淡雅的连衣裙，头戴相配的白色遮阳帽，小小的头颅微微抬起，仰望前方，神情舒展、大方，眼睛里闪烁着星星般耀眼的光芒。李瑞昀写下的题词是“抬头惊望缤纷世界”。

灵动可爱的小女孩，雅致得体的衣服，精湛的摄影及后期制作，精美的镜框，使得这两幅照片成了引人注目的艺术品。

李鸣岐把这两张精心制作的大照片挂在了写真部临街的橱窗里，几乎是立刻就引来了大批好奇人的围观。人们一边啧啧赞叹，一边打听自己是否能拍类似的照片？一时之间，造成了一个小小的轰动效应，比李瑞昀的预期要好了太多了。

李瑞昀此举，开创了K市艺术摄影的先河，引领了当地摄影的潮流。同时，还带来了一些其他的边际效益。比如，开了拍照租借服装的先河；开始了非实用性拍照的进程；开创了主题摄影的先例等等。

写真部的生意蒸蒸日上，从普通拍照，到拍摄艺术组照，从主业摄影，到副业冰激凌销售和拍照服装租借，各项业务都在如火如荼地着，而且收获颇丰。

大丸百货商场的童装部，因为李瑞晶穿着他们的裙子拍照，引来了许多慕名而来，选购孩子们衣服的人们。这是李瑞晶的大照片做广告的一个边际效益。

为了表示对李瑞昀和李瑞晶的感谢，童装部的负责人居然主动提出把那条裙子送给李瑞晶。李瑞昀本来不想接受这个馈赠。可是想起妹妹对这条裙子的喜爱，想到仿佛量身定做的合身，想到妹妹给童装部带来的购买热潮，他欣然接受了。

李瑞晶晚上收到这份礼物，喜出望外。这可以说是李瑞晶自己挣来的第一分收获，意义非凡。

整个夏季到秋天，写真部以及相应买卖都格外红火，李家的日子也恢复到蒸蒸日上的境况。大家都很开心、快乐地过着每一天。



赵新芹和周素娥的肚子越来越大了，李家新的小生命即将到来。

李鸣岐开始认真地在K市附近的农村替李瑞晔相看人家，决心要给四儿子再找一个类似赵新芹的媳妇儿。

李瑞晔听到风声，和李鸣岐公开撕破脸地大吵大闹了不止一次。他坚决不要“柴火妞”媳妇儿，扬言道：“谁定的人，谁自己去娶”，把李鸣岐气得双目圆睁，胡须直翘。

“不要柴火妞？你大嫂、三嫂都是你所说的柴火妞，哪一点不好了？”李鸣岐手指颤抖地指着一脸激愤的李瑞晔，大声斥责：“你还翻了天了！自古婚姻就是父母之命，媒妁之言，由不得你个小兔崽子作乱！”

李瑞晔头一次带着一股无名火，不管不顾地摔门而去，留下目瞪口呆的李鸣岐和满脸忧虑的王桂枝面面相觑。

“你看看，你看看，”李鸣岐气咻咻地把矛头转向了坐在一旁的妻子，语气不佳地说：“这就是你的爱子！看你把他惯成啥德行！”

王桂枝不乐意了。她难得一见地语气颇冲地怼回去：“我的爱子，不是你儿子吗？”想想觉得不对劲，她又放缓了语气建议道：“当家的，既然老四这么不乐意，咱不如先缓缓？都说强拧的瓜不甜，反正他年纪也不大，还在念书呢。”

李鸣岐的火气来得快也去得快。他有点无奈地摇摇头，无精打采地说：“你看，你又惯上了吧？他还小？他这个年龄，老大都娶亲了。”

王桂枝不以为然地说：“老大不是没念书吗？”其实，在她心目中，长子和四子是有所不同的。她也认为李瑞晔不能随便配个媳妇儿，她的宝贝儿子值得更好的。不过她是绝不会说出来的。

李鸣岐是担心如此优秀出众的李瑞晔会被有心人盯上，出现类似李瑞昭那样不可控的局面，这种脱离掌控的感觉让他很不舒服。他也不会说出来他自己心底的不安情绪。

李鸣岐没有完全放弃帮李瑞晔相看人家，但是也放慢了节奏，不再急吼吼地要限时限刻地定下来。李瑞晔自欺欺人地秉承着，你不来烦我，我就当不存在的鸵鸟政策，有意无意地忽略或者说回避这件事儿。

李家乃至K市的光阴日复一日的平静流逝，仿佛没有太多的波澜起伏。而外面的世界却是气氛紧张，空气中的战火烽烟味道越来越浓厚。日本人



已经满足只在满洲国的耀武扬威，他们的触角和野心早已伸向了整个中华大地。

日本人为了炫耀其“大东亚共荣圈”，制造繁华热闹的场面，对满洲国的“良民”明面上采取了怀柔政策，实际上却是采用了保甲连坐制，强势控制东北地区的人员户籍情况。

这种“由户入甲，由甲入保，一户有事，五户连坐”的政策，像一张无形的巨网，把东北地区的人员牢牢掌握在当权者手中。而甲长、保长就是这张大网上至关重要的结点。

一般情况下，保甲长都是当地有一些名望和影响力的乡绅，由政府部门指定担任。伪满洲国政府会按月发放一定的薪资，同时赋予他们一定的权利，以及严格要求的职责。

虽然李鸣岐早已把手里大多数的事情都交给了长子李瑞昀，他在周边地区的影响力还是持续存在的。K市政府人员在甄选保甲长时，看上了李鸣岐的名望，曾经专程派员前往李家，力邀李鸣岐出任李家所在地的保长。

李鸣岐一直婉拒让他出任保长的邀请，坚持不同意的立场。伪满洲国K市政府部门的人员采取高压方式，企图逼迫李鸣岐就范。李鸣岐无奈之下，提出自己额外出钱雇人出任保长，才得以脱身。

经过此事一番折腾，李鸣岐心中隐忧加深了。他严格限制李家人在外活动的时间和空间，明令禁止家里人和政府方面发展任何关系。他明确表示：“咱们对国家、民族起不了太大作用，但起码可以做一个问心无愧的中国人。”

李家人越发小心谨慎地过着日子，每天除了必要的上班、上学，基本上都是深居简出，以期避过引人注目的风头。

秋风阵阵，吹熟了五谷，吹香了瓜果，吹落了树叶，吹黄了百草。秋虫嘶鸣中，夜凉如水，昼短夜长，收获的季节来临，又过去了。

这一年虽然没有明显的天灾，实际的收成却似乎不如往常。市面上的粮食供应比往年明显减少，价格也有所上涨。街坊邻里之间悄悄传说着，日本人除了收走了全部产细粮的稻谷、小麦之外，也开始大肆强征其他五谷杂粮，在进行新的战争准备。

赵家老爷在秋粮登场，晒干扬净之后，立刻悄悄给李家拉来了一大车的苞米、高粱米和极少量的大米白面。