

我们这些人 / 林清海波 著

责任编辑: 向 辉版面设计: 侯国强

© 2025 by Jingyuan Zhang and Huiming Luo

Published by
Dixie W Publishing Corporation
Montgomery, Alabama, U.S.A.
http://www.dixiewpublishing.com

All rights reserved.

No part of this book may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means including information storage and retrieval systems, without permission in writing from the publisher. The only exception is by a reviewer, who may quote short excerpts in a review.

本书由美国南方出版社出版 • 版权所有 侵权必究 • 2025年9月 DWPC 第一版

开本: 210mm x 148mm 字数: 113 千字

Library of Congress Preassigned Control Number 美国国会图书馆编目号码: 2025945195

国际标准图书号码 ISBN-13: 978-1-68372-759-0



林清

毕业于黑龙江省教师进修学院数学系。从事教育 多年,从小学、初中直到电视大学,教学成绩突出, 屡受表彰;拥有突出的文艺天赋,多次参加各类文艺 汇演;参与编、演歌剧《林海深仇》;有的创作歌曲 被收入黑河中学校档;退休后还为泰康南宁养老院创 作多首歌曲,受到好评。



海波

毕业于中国厦门大学生物系,毕业论文获"中国水产科技大会2等奖"。毕业后在南方盐场工作,攻克了南方海盐"低质低产"的技术难关,获得科学大会奖。同时对"人类灵魂"问题多有研究,各类专著15部,



本书所说的"我们这些人",是泛指三十年代、四十年代以及五十年代、六十年代中国老百姓中的一部分人,包括普通干部、新旧知识分子、普通劳动者以及普通家庭妇女。这些人在共和国的阳光雨露沐浴下成长、工作和生活,经历过五十年代的苦、六十年代的饿和七十年代的穷。在这种种的磨难中,这些底层的人们树立了崇高的信仰和价值观,玩命拼搏、克难奉献,默默地呕尽心血为构建共和国大厦添砖加瓦。

"这些人"不曾有过惊天动地的壮举,不是官 媒宣扬的大红大紫的英雄,只是自己受苦受难却良知 不寐的爱国大众。他们的感人事迹多半没有被官方表 彰,他们的动人业绩也没有被载入史册。但他们完全 不计较个人名利得失,他们的全部心力都投放给自己 的国家和民众。他们是无声的、无名的共和国基层耕耘者。"兵民是胜利之本",他们的整体重要性绝对是太重要、太重要的!

"这些人"感佩于千千万万不惜牺牲的革命前辈,感佩于过去那些默默无闻为革命和建设事业而献出自己一切以至于生命的革命前辈。"这些人"继承了所有这些先辈榜样的崇高品德,才能做出如此巨大且实际的贡献。如果没有这些大批大批人们的参与和奉献,新中国成立后 30 年各个方面取得举世瞩目的辉煌成就,是不可想象的。

"这些人"的显著特点有二:一是数量巨大,二是特质类同。因此。本书有可能选取数量十分有限的几个作者熟悉的"案例"、作为"样本"进行"剖析",来阐述"这些人"的共性,展示给广大读者。

本书作者认为: "这些人"的事迹和精神值得 理直气壮地颂扬,特别是面对着当今的现实状况使人 感到更有这种必要性——现今的许多人常常对"这些 人"不俏一顾,甚至误认为"这些人"是只懂苦干不 懂享受的愚蠢至极的"傻瓜";现今的许多人误认为人生的意义就在于享受生命,把三万多天的日子过得有滋有味,不枉来到这个世界走一回即可。因此他们不能苟同"这些人"的信仰和价值观。但是,当今许多这样的人们是否想过:是谁给你们提供了"享受生命"和"舒适度日"的优越条件?为什么你们就该享受而别人就该吃苦就该做奉献?没有别人舍生忘死的奋斗和牺牲,哪来今天的安宁和幸福?如果一切都到此为止,那么今后的好日子还有继续的可能吗?我们的社会还能继续发展吗?。你们这类"娱乐至死"的观念会给你们的生命注入怎样的意义啊?!

本书作者盼望:活着的"这些人"自己读到这本书时,可以感悟到自己过去时光的价值、问心无愧地安度晚年;看淡"这些人"的许多世人读到这本书时,从"这些人"身上吸取"营养",端正自己的价值取向,做一个类同于"这些人"的人;年轻的读者读到这本书时,为自己拥有这样的爷爷奶奶而自豪,作为将来为人做事的榜样。

如果这个"盼望"不落空,那么"这些人"的队

伍将会永不断代。

另外,"这些人"数量庞大,如果能有更多更多的案例书籍面世,那肯定会使有关"这些人"的记载 更加丰富、更加充实,那就幸哉、幸哉了!

呕心沥血 克难奉献

目录

→,	呕心沥.	血 克难奉	蘇 …	••••••	•••••	001
二、	肩负重:	担 大善大	∵爱 …	••••••	•••••	057
三、	忘我奉i	献 传奇累	累	••••••	•••••	107
	(一) 倾	(注心血,	兴学	育人	•••••	114
	(二) 从	【零开始,	创办	"电大"		135
	(三) 自]学成才,	创办	"电算"	•••••	152
	(四) 排	捋特区,	成绩	禀然	•••••	169
	(五) 寸	"为玉碎,	不为	瓦全	•••••	199
	(六)"	'桂园"养	老,礼	呙从天降		•••••
四、	身陷逆:	境不失志	•••••	•••••	•••••	237
	(一) 来	至到"海角	",	不能失志		241
	(二) 亥]苦磨炼,	寻找	机会		256
	(三) 不	、畏艰辛,	努力	攻关		266
	(四) 找	这回价值,	改写	"命运"		285

呕心沥血 克难奉献



张承颜(照片系其子女提供)

· 001 ·



他用一生的奋斗诠释了: 普通知识分子真正的爱 国主义是什么?

2018年7月间,我陪同张媛子回到她的故乡黑 龙江省黑河市。一路上,随着家乡的临近,媛子心情 越来越激动。

"离别了故乡不知多少年啊,那悄悄的远方,"她低声哼着过去十分流行的那首《思乡曲》,"望了又望眼前只是一片渺茫和辽阔。什么时候才能看到故乡的山河?静静的夜啊冷冷的风啊,明月向西落。……"

这种情感饱满的歌曲配上她那美妙的唱腔,都把 我给感动了,特别是此刻她的歌声颤抖得愈发厉害, 让我愈发觉得自己好像都要回到故乡了。

这次回乡之前,媛子给几个老同学通过气,这样,消息在故土就很快传开了。所以刚住下酒店,就有往

日的同学前来看望。曾经的少年——今日的老者——半个世纪的时光雕啄成的模样,如果没有当初铭刻在心的印象,眼下恐怕也不容易一眼就能辨认出这是"谁"来的。可不是吗?你看他们毫不费力地呼唤着对方,注视着对方,彼此欢欣赏视,又抱又搂的亲密劲,那满腹诉说不完的知心话,真让人羡慕。

第二天,我也应邀参加了他们高中同学的聚会。 在一个大房间里,一大群老头老太太围成一圈,彼此 吆喝着、喊着,笑着,紧紧拉着对方的手不肯放开; 许多人拍着对方的肩膀,庆幸时隔半个世纪之后还能 有如今的相见……。疯了一阵,主持人指挥大家放 开沙哑的喉音,高唱儿时的歌谣,倾诉对孩童时代的 思念,回味着往日的时光……。

第三天早上,我们沿着江边公园慢步。这是一个 坐落在黑龙江畔景色绝佳又别具一格的北方公园。这 时候,地面上已经是绿草茵茵,承载着枝繁叶茂的壮 实树木、在阳光下吐露着特有的芬芳;饱含负氧离子 的空气,让人禁不住有点醉意、非常舒服。

站在江边护堤树下, 遥望宽阔的黑龙江水静静地



向东流淌。对岸就是俄罗斯的布拉戈维申斯克市,能 看到旗杆上飘扬着三色国旗,几栋大楼静静地埋伏在 树丛里,优雅而安宁。我很快就陶醉在这样的美景之 中。

站了一会,江面起风了。我们转身,信步朝身后 的公园走去。突然,媛子径直向江边树丛中的一座塑 像三步并成两步急急前行。等我赶到塑像跟前时,媛 子正在向塑像深深地三鞠躬。

那座塑像足有两米来高,塑造着一位解放军军官的半身像——他戴着钳有红五星的军帽,刚毅的脸庞镶嵌着一对炯炯有神的眼睛,注视着远处的黑龙江。座像下面写着:"王肃同志 1914-1946"。整座塑像坐落在树丛中,

"这是王肃司令员!"媛子低声说,"他是抗日 名将。当年是黑河地区人民自治军司令员兼政委。黑 河解放后,是黑河第一任专员行政公署的专员·····。"

"你认识他?"我有点诧异。

"我爸爸认识他。他很喜欢我爸!"她骄傲地说。

于是,有关她爸——张承颜——的故事一一展开 了。

那是 1945 年 9 月的一个下午,一位身着浅灰色 便装、看上去大约二十五、六岁样子的年轻人走进新 生的政权——黑河市专员行政公署。

这位年轻人像文弱书生,细白洁嫩的脸上镶着一对灵动的大眼睛,配上好看的鼻子和嘴巴,恰到好处,给人一种聪明、善良和刚毅的感觉。

在接近公署大楼时,门卫拦住了他问: "同志, 你找谁?"

他说: "我找王专员。这是我的证件。"门卫查看证件无误后,说: "你稍等。"转身进岗亭打电话。一会儿,反身回来告诉他: "你进去吧。知道王专员的办公室吗?"

"我知道的。"说着,年轻人径直向办公大楼走去。