

仰则观象于天 俯则观法于地
——《系辞下》

帝王版《易经》 与蓍草占卜方法

徐东升 著

“……后稷之孙，实维大王。居岐之阳，实始翦商。”
——《诗经·閟宫》



DIXIE W PUBLISHING CORPORATION U.S.A.
美国南方出版社

帝王版《易经》与蓍草占卜方法

徐东升 著

责任编辑：向 辉

版面设计：侯国强

© 2026 by Dongsheng Xu

Published by

Dixie W Publishing Corporation

Montgomery, Alabama, U.S.A.

<http://www.dixiewpublishing.com>

All rights reserved.

No part of this book may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means including information storage and retrieval systems, without permission in writing from the publisher. The only exception is by a reviewer, who may quote short excerpts in a review.

本书由美国南方出版社出版

• 版权所有 侵权必究 •

2026年1月 DWPC 第一版

开本：216mm x 203mm

字数：188 千字

Library of Congress Control Number

美国国会图书馆编目号码：2025951447

国际标准书号 ISBN-13：978-1-68372-795-8

内容提要

源远流长的中华文明历史长河，时而如涓涓细流般平缓徐行，时而似惊涛骇浪般澎湃汹涌，最终不但为人们积淀下诸多琳琅满目的物质层面的实物，还传承下无数难以追溯其久远年代和作者的璀璨精神硕果。《易经》便是这样一部看似神秘莫测的典籍，其作者究竟是威严尊贵的帝王（周文王姬昌）还是神秘玄奥的巫师，至今都难以确凿定论。司马迁的言论存在稍显粗疏不严谨之处，他曾说“文王拘而演周易”，但实际上，周文王直至生命的终章，都未能亲眼见到《周易》这部传世经典的问世。约在周文王逝世悠悠六百余年之后，“大成至圣先师”孔子心想事成地创作了《易传》，亦称“孔子十翼”。而后人们将孔子的《易传》与《易经》与合为一体，才有了如今被广为称呼的《周易》。

然而，三千多年以来，尽管研究《易经》的书籍浩如烟海、汗牛充栋，却没有一本是从周文王这位夙夜在公的帝王的独特角度来深刻剖析此书的作品。偶尔能看到一些将周文王与《易经》有所关联的著作，却依旧是将周文王放在巫师神秘虚幻的视角来论述《易经》。本书认为这种奇特反常的现象，不是后世文人的粗心疏忽所致，就是他们存有某些难以启齿的隐晦隐情。这个至关重要的问题亟待解决。

与此相关的占卜学亦是如此。占卜学，是通过独特奇妙的特定方法，如观察晦涩难懂的卦象、意味深长的爻辞等，依据阴阳变化那深奥微妙的原理来预测事物的发展趋势和最终结果。其核心在于通过对变幻无常的自然规律和纷繁复杂的人生变化的敏锐洞察，帮助人们在面临艰难抉择时做出相对明智有利的判断。巫师们依照特定的条理清晰的规则推算阴阳，再结合《易经》进行预测，这是一件简单且人人都能够轻松学会的事情。却不知为何被蒙上了一层玄之又玄、扑朔迷离的厚重帷



幕，致使人们时而对其顶礼膜拜、崇拜有加，时而又对其嗤之以鼻、不屑一顾。

因此，我们急切需要一本从帝王视角解读《易经》的书籍，需要一本果敢揭开与《易经》相关的占卜学上那厚重隐晦帷幕的著作。

本书就是为读者诸君另辟一条别开生面阅读《易经》的独特通道，同时让大家学会并不复杂的蓍草占卜方法。

目 录

绪 论.....	1
一、一个有趣的现象.....	2
二、帝王之思与巫师之虑.....	4
三、《易经》中体现的治学方法.....	6
四、巫师会公开怀疑《易经》的功能吗.....	7
五、需要解决的问题.....	8
第一章 姬昌、家族、帝王版《易经》既成.....	10
一、姬氏家族与商王朝的关系.....	11
二、季历之死.....	12
三、姬昌被困及写作《易经》的启心动念.....	13
四、姬氏家族与商王朝祭祀活动的关系.....	15
五、“国之大事，在祀与戎”.....	17
六、《易经》为什么晦涩难懂.....	19
七、《易经》越来越神秘和伟大的原因.....	21
八、姬旦在《易经》里添加爻辞的初衷.....	23



第二章 帝王版《易经》释读.....	25
一、通例.....	26
二、原文、原文释义、字面意思、本意.....	27
第三章 帝王版《易经》赏析.....	91
一、内容分类.....	91
捕获、押送、审讯、观赏杀戮俘虏.....	92
1——1 怎样捉俘虏.....	92
1——2 怎样关押俘虏.....	94
1——3 俘虏送给朝廷了，朝廷是这么做的.....	95
1——4 狱卒怎样施酷刑于俘虏.....	95
二、怎样洗白自身.....	98
三、结交朋友，组织翦商联盟的措施是结交朋友，组织翦商联盟.....	98
3——1 怎样见到大人物.....	98
3——2 有朋友的好处.....	99
3——3 怎样处朋友.....	101
3——4 交朋友的艰辛.....	102
3——5 处朋友的注意事项.....	103
3——6 与朋友共享利益.....	104
四、启发民智，鼓动民情，积极经商，积攒翦商资本.....	105
4——1 启发民智的意义和方法.....	105
4——2 教育家人.....	106



4——3 重视传统习俗	107
4——4 与人公平相处	108
4——5 怎样宣传鼓动	109
4——6 如何隐忍自己、迷惑朝廷	109
1. 为朝廷征战	109
2. 忍受朝廷迫害	110
3. 向朝廷献礼	111
4. 与朝廷联姻	112
5. 哄骗朝廷的好处	112
五、卜算与祭祀	113
1. 趋安避祸	113
2. 祭祀从俭	117
3. 表扬与自我表扬	117
六、帝王版《易经》的谋反经验	119
1. “枪杆子里面出政权”	119
2. 广交朋友	119
3. 迷惑朝廷。	120
第四章 蓍草占卜与《易经》	121
一、为什么要研究蓍草占卜	121
二、伏羲、八卦、《易经》六十四卦	126
1——1 伏羲八卦	126



1——2 伏羲与河图、洛书	127
1——3 伏羲与太极两仪图的来源与含义	128
1——4 从八卦到六十四卦	132
1——5 六十四卦全集	133
三、蓍草占卜的全过程	137
四、蓍草占卜的仪式感、数字规律、铜钱占卜	139
1. 仪式感	139
2. 数字规律	140
3. 铜钱占卜法	143
五、变爻（动爻）	144
1——1 变爻（动爻）的产生	144
1——2 如何从六爻的本卦中得出变卦	145
1——3 动爻的作用	145
1——4 名称和爻变	146
1——5 怎样与《易经》联系	147
六、释卦	148
七、抽签	191
八、黄雀叼卦算命	193
九、别样释卦	193
十、观点融合	201
十一、对求卦人的心理掌握	202
1——1 微表情	203



1. 微表情的作用	203
2. 微表情的产生机制	203
3. 占卜学为什么离不开微表情	204
4. 微表情辑录	204
1——2 下意识肢体语言辑录	207
1——3 服饰与妆容	210
1——4 字迹分析	211
第五章 “孔子十翼” 主导了《易经》释读	215
一、“孔子十翼” 内容提要	216
1——1 《象上传》主要内容	217
1——2 《象下传》主要内容	218
1——3 《象上传》主要内容	218
1——4 《象下传》主要内容	223
1——5 《系辞上传》主要内容	225
1——6 《系辞下传》主要内容	226
1——7 《文言传》主要内容	226
1——8 《序卦传》主要内容	227
1——9 《说卦传》主要内容	231
1——10 《杂卦传》主要内容	231
二/ “孔子十翼” 赏析	233
第六章 综论	238
跋	240

绪 论

号称群经之首的《易经》遣词用字似乎高古艰深，晦涩难懂，就连大学问家孔子阅读起来也甚是困难。由于他无数次翻来覆去地读《易经》，使绑扎《易经》竹简的皮条断了好几次，史称“韦编三绝^[1]”。他曾经说：“假我数年，五十以学《易》，可以无大过矣。^[2]”照此推论，孔子是直到五十岁以后才开始读《易经》的，他读《易经》二十二年^[3]，还经常犯错误。这么看来孔子似乎也没有真正读懂《易经》，因为人的寿数是无处假（借）的。

对于读书无数的大学问家孔子，读书技巧当无人可出其右。他怎么读到《易经》时竟然“韦编三绝”，需要翻阅百遍千遍呢？他最后还只能自我估计，读懂了《易经》可以无大错。然而，从孔子一生的噩运连连来看，《易经》于他并无裨益。

孔子在读了无数遍，且没有真正读懂《易经》的情况下，却将自己文人舞文弄墨的习性毫无保留地发挥到解释《易经》这件事上。他虽然自称“述而不作^[4]”，却不辞劳苦地写了名为《易传》的十篇文章研究《易经》，后人称此书为“孔子十翼”。孔老先生煞是可爱，在甲骨文至今只能辨读30%^[5]的情况下，他就能信心满满地解释了距他六百年前，用甲骨文写就的《易经》全文，错谬当属必然。请看一例：

[1] 《史记·孔子世家》：“孔子晚而喜《易》……读《易》，韦编三绝。”

[2] 《论语》述而篇7.17。

[3] 孔子七十二岁去世。

[4] 《论语》述而篇7.1子曰：“述而不作，信而好古，窃比于我老彭。”

[5] 甲骨文龟壳先后出土约15万片，单字总数约4500个，可辨认者（或曰与现代文字相一致者）仅仅1600余字。如果扣除误辨误认的字，这1600余字还要打一个大大的折扣。



18^[1]《蛊卦》

爻辞：

初六：干父之蛊，有子考无咎，厉终吉。

对这段爻辞，孔老先生在《象传》里的解释是：“意承考也”。“考”，指死去的父亲。孔老先生的意思是儿子继承父亲的事业是好事，吉利。但是孔老先生没有注意到，姬旦将那个父亲的事业简称为“蛊”。蛊者，剧毒之虫也。难道儿子应该继承父亲如蛊一般剧毒的事业吗？看来甲骨文中的（合集 17181 蛊字），孔老先生不识。

这种“大无畏”的治学态度告诉我们，国学界一直有人确属孙悟空闹天宫——胆大包天。

一、一个有趣的现象

读古人著作，当然是与作者生活时代越贴近的人，理解越靠谱。而《易经》恰恰相反，它不仅在当时就难以卒读，反而距离成书时代越远的人理解越“深”，评价越“高”。

中国古代名人评价《易经》：

唐朝虞世南说“不读《易》，不可为将相。”

药王孙思邈说“不知《易》，不足以言太医。”

中国思想启蒙之父黄宗羲说“知易者知变，知变者，得志，善寿，常富。”

晚清曾国藩说“各朝文人学者，没有不读《易》的，也没有不懂医的。医者，易也；医则调身，易则调神。”

近代名人的评价《易经》：

蔡元培说“读完《易经》，我能从大世界中找到小的自我。”

[1] 《易经》序号。



钱学森说“《周易》是科学的经典。”

香港首富李嘉诚说“我从《易经》中学到的是一份坦然。”

哲学家张岱年说“《易经》是中华民族传统文化的最高典籍。”

物理学家杨振宁说“《易经》是纯而又纯的科学精华。”

外国人评价《易经》：

哲学家格奥尔格·威廉·弗里德里希·黑格尔说“《易经》包含着中国人的智慧！”

英国剑桥哲学博士李约瑟说：“八卦是东方科技史上那颗发光的明珠。”

日本本田成之说：“《易经》乃是中国人一切智慧的基础是唯物主义及其规律的基础。”

瑞士卡尔·古斯塔夫说“《易经》是一个取之不尽用之不竭的智慧源泉。”

欧洲捷思说：“谈到人类的智慧宝典，首推中国的《易经》。”

德国马菲博士说“将《周易》解释为神秘的，或者非科学的都不对，它在人类社会以及遍布当今的伟大的宗教产生之前就存在了；我们可以说，它是宇宙的法则真理。”

更为有趣的是，无论是在信奉“有神论”还是“无神论”的国度，属于有神论范畴的《易经》都在神挡杀神，佛挡杀佛般地畅行无阻。

在混沌初开的杀活人祭祀神灵、祖先，用锐器在兽骨、竹片上刻划作文字的商末周初，一个并不是学问家的藩王姬昌怎么就写出了这本具有“宇宙的法则真理”，“纯而又纯的科学精华”，已经指导了全人类三千一百年，至今似乎仍旧风骚全球的《易经》呢。

各位看官要知道，国际上对“科学”这个名词比较一致的看法是：科学是以理性思维为特征，以亚里士多德(Aristotle 公元前 384- 前 322)为理性思维创立的逻辑学(logic)为工具，研究自然、社会、思维等客观规律的分科知识体系。这种由理性思维决定的科学，是认识论的一种。而《易经》显然不具备这种特征，它是另一种认识论——感性思维的作品。《易经》是姬昌、姬旦根据自己的所见所闻，摘其要者记录在案的，供今后照葫芦画瓢的个人冥思集。它既没有研究、总结客观规律，也没有分科，所以与具有理性思维特征的科学毫不相干。被这种不研究、不总结客观规律的作品首